

Friday 25th September

■ Chair: Margherita Perez (già direttore della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana)

15.00 ▶ 15.30 Welcome Greetings

15.30 ▶ 16.05 Armando Bisanti (Università degli Studi di Palermo)
Patto col diavolo, penitenza e ravvedimento nell'Historia Theophili metrica attribuita a Marbodo di Rennes

16.05 ▶ 16.20 Discussion

16.20 ▶ 16.55 Giovanni Travagliato (Università degli Studi di Palermo)
Norma, esegesi e immagine: la definizione teologico-iconografica dei Sette Arcangeli nella Sicilia post-tridentina, tra fonti medievali e codificazione moderna

16.55 ▶ 17.10 Discussion

17.10 ▶ 17.25 Break

17.25 ▶ 18.00 Marcello Grifò (Istituto di Studi Patristici e Tardoantichi "John Henry Newman", Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni evangelista")
«ETIAM ME FREQUENTER DAEMONES NOCTIBUS SEDUXERUNT, ET NEQUE ORARE, NEQUE REQUIESCERE PERMISERUNT» (Ruf., *Historia Monachorum*, in PL 21, 404a)
Vestiti di luce e assediati da tenebre: la guerra interiore dei monaci contro i demòni

18.00 ▶ 18.15 Discussion

■ Chair: Gaetano Pennino (CEC Bonelli)

18.15 ▶ 18.50 Rosario Perricone (Accademia di Belle Arti di Palermo Università degli Studi di Palermo)
Diavoli e angeli nell'opera dei pupi siciliani

18.50 ▶ 19.00 Discussion, conclusions

Saturday 26th September

■ Chair: Vittorio Secco (Humboldt-Universität zu Berlin Facoltà Valdese di Teologia)

9.15 ▶ 9.50 Marco Frenschkowski (Universität Leipzig)
Speaking about Demons, Speaking with Demons in 1st Century Galilee

9.50 ▶ 10.05 Discussion

10.05 ▶ 10.40 Eric Noffke (Facoltà Valdese di Teologia)
Exorcising the "Legion": from Gerasa to Tehran, the art of casting out demons. An intercultural and postcolonial reading of Mark 5:1-20

10.40 ▶ 10.55 Discussion

10.55 ▶ 11.10 Break

11.10 ▶ 11.45 Ansgar Wucherpfennig (CfAS_Beyond Canon - Universität Regensburg)
The Body of Jesus: Angel, Demon or Simply Human?

11.45 ▶ 12.00 Discussion

12.00 ▶ 12.35 Jens Schröter (Humboldt-Universität zu Berlin)
Angels in Christian Ezra Literature

12.35 ▶ 12.50 Discussion

12.50 ▶ 14.00 Lunch

■ Chair: Emanuela Valeriani (Universität Regensburg)

14.00 ▶ 14.35 GianMarco Schiesaro (Facoltà Valdese di Teologia)
Torturing Angels and Christ-like Demons: Paradox, Materiality, and Spiritual Warfare in Pachomian Monasticism

14.35 ▶ 14.50 Discussion

14.50 ▶ 15.25 Vittorio Secco (Humboldt-Universität zu Berlin Facoltà Valdese di Teologia)
Angelic Traditions in the Coptic Encomium on the Four Bodiless Living Creatures Attributed to Pseudo-John Chrysostom

15.25 ▶ 15.40 Discussion

15.40 ▶ 15.55 Break

15.55 ▶ 16.30 Joseph E. Sanzo (Università Ca' Foscari Venezia)
The Images on P. Heid. Inv. Kopt. 686 as a Visual Repository

16.30 ▶ 16.45 Discussion

16.45 ▶ 17.00 Conclusions

Al termine dei lavori, spettacolo dell'Opera dei pupi a cura della Compagnia "Opera dei pupi Brigliadoro" di Salvatore Bumbello

